CASCÃO

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 348
R$ 1,50

PORTUGAL / Cont. ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2874 00348

Scan Néia e João

MAURICIO

CASCÃO

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 348
R$ 1,50

ISSN 0104-2874

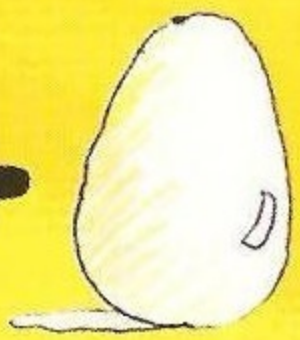
PORTUGAL / Cont. ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

MAURICIO

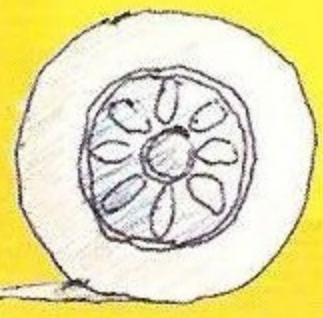
QUEM CHEGOU?

O PRIMEIRO PASSATEMPO COM GELÉIA DE...

-ALA +

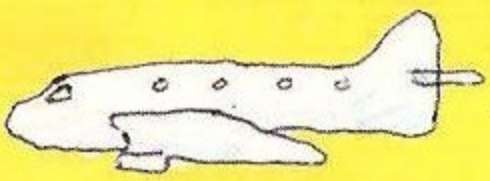


-VO +

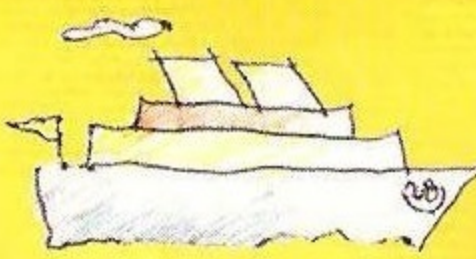


-ODA

+



-VIÃO +



-AVIO

+

-ATO +

-VNI =

PUBLICIS · NORTON

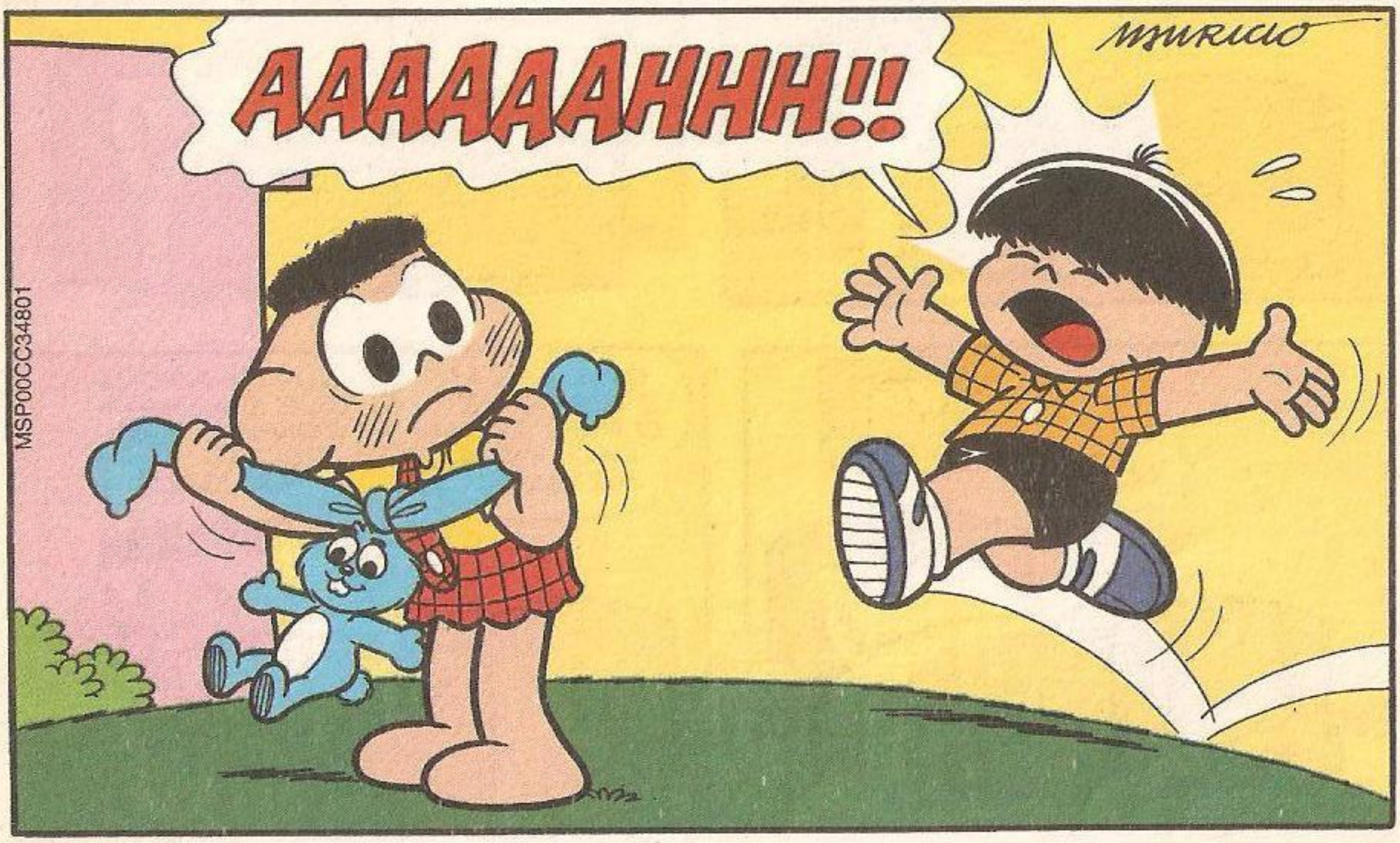
Produto disponível nos estados de ES, PR, RJ, RS, SP e SC.

PASSATEMPO JAM

Nestlé São Luiz®

É DIVERTIDO COMER BEM.

CASCÃO E NIMBUS em PÉS DE BORRACHA



© 2000 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

E...ELA JÁ FOI?!

ELA?! ELA QUEM, CASCÃO?

A MÔNICA, UÉ! VOCÊ NÃO TÁ CORRENDO DA MÔNICA?

EU?! CLARO QUE NÃO!

QUÊ?!

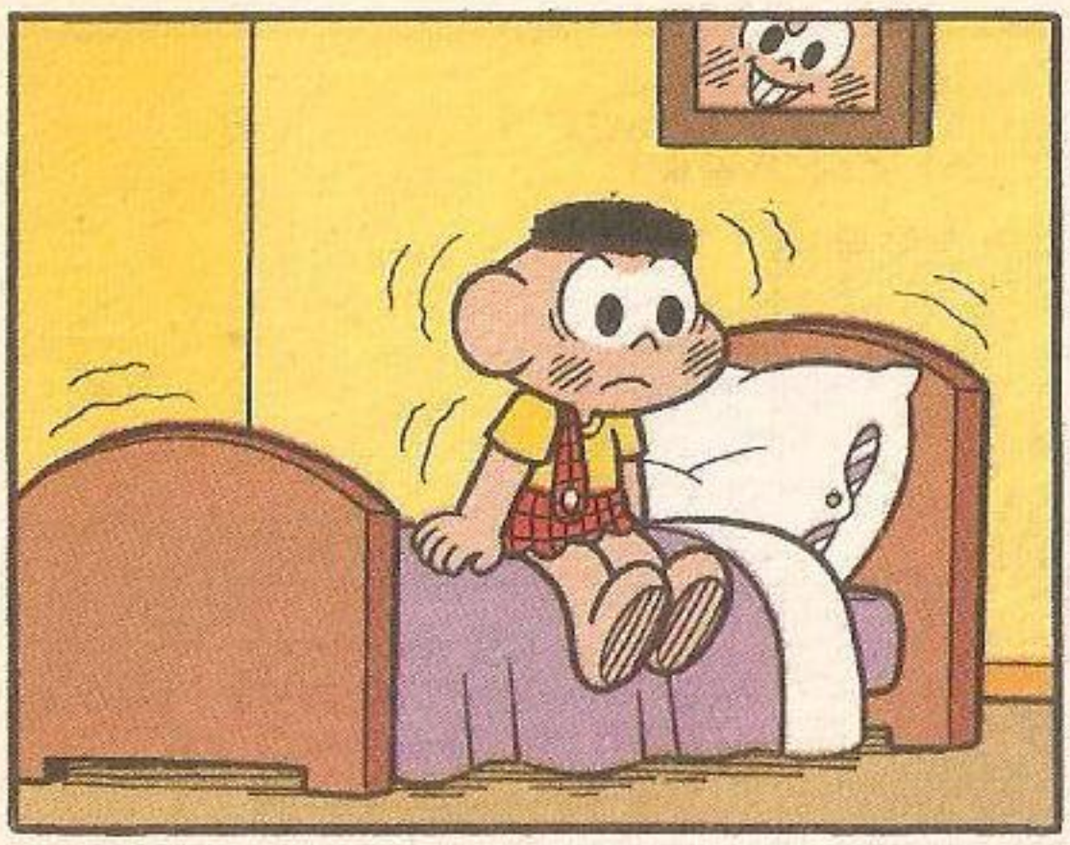
ORA ESSA! E EU DEIXEI O MEU TRABALHO PELA METADE!

JUSTO AGORA QUE EU TINHA CONSEGUIDO PEGAR O SANSÃO!

É MELHOR EU SAIR E CONTINUAR ANTES QUE REALMENTE A MÔNICA CHEGUE, E...

PENSANDO BEM, É MELHOR EU FICAR AQUI EM CASA!

PELO MENOS ATÉ EU TER CERTEZA DE QUE NÃO VAI CHOVER!



¡AU!! TÁ TENDO TERREMOTO NO BAIRRO!!

S...SOU EU, CASCÃO!
AH! TINHA ESQUECIDO DO NIMBUS!

O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AINDA EMBAIXO DA MINHA CAMA?
ME ESCON-DENDO!

OUVIU O BARULHÃO DO TROVÃO?
AH! ESQUECI QUE ELE TEM MEDO DE TROVOADA!

QUANDO EU VI O RAIO, SAÍ CORRENDO!
ISSO! O TROVÃO VEM SEMPRE DEPOIS DO RAIO, E...

PERAÍ! POR QUE EU TÔ DANDO CONVERSA PRA VOCÊ?
TÁ NA HORA DE VOCÊ ENFRENTAR A VERDADE!
NÃÃÃÃÃÃOO!!

É, SIM! A VERDADE ESTÁ LÁ FORA!

E EU AQUI DENTRO...TREMENDO!!

VIU? NEM SEMPRE TROVOADA QUER DIZER QUE VAI CHOVER!

E EU TÔ POUCO ME IMPORTANDO COM A CHUVA!

EU FICO APAVORADO É COM OS TROVÕES!

AQUELES GRANDES, BARULHENTOS, RUIDOSOS...

...CATACLÍSMICOS!

Ô NIMBUS! MAS O TROVÃO É SINAL DE QUE O PERIGO JÁ PASSOU!

MAS OS MEUS OUVIDOS NÃO SABEM DISSO!!

DÁ UM MEDÃO!

PARECE QUE VAI CAIR UM RAIO NA MINHA CABEÇA!

HUM...

FAÇA COMO EU! USE UM GUARDA-CHUVA DO URSINHO BILU, E...

E GUARDA-CHUVA PROTEGE?

EU QUERIA ALGUMA COISA QUE ME DESSE SEGURANÇA, QUE EU SAÍSSE NA RUA SEM MEDO!

UM ISOLANTE DE RAIOS E TROVÕES!

HUM...

EU ACHO QUE TENHO A SOLUÇÃO!

NÃO!! NÃO!! SUAS SOLUÇÕES SÃO PIORES QUE OS PLANOS DO CEBOLINHA!!

SABE! TÔ LEMBRANDO DO QUE MEU PAI ME DISSE UMA VEZ!

A BORRACHA É O MELHOR ISOLANTE PARA A ELETRICIDADE!

HÃ?!

POR ISSO O MELHOR LUGAR PARA SE PROTEGER É DENTRO DE UM CARRO!

POR QUÊ? DEBAIXO DO BANCO DO CARRO TEM MAIS ESPAÇO?

PORQUE OS PNEUS SÃO DE BORRACHA, Ô!

SÉRIO?!

VEM CÁ! TIVE UMA IDÉIA!

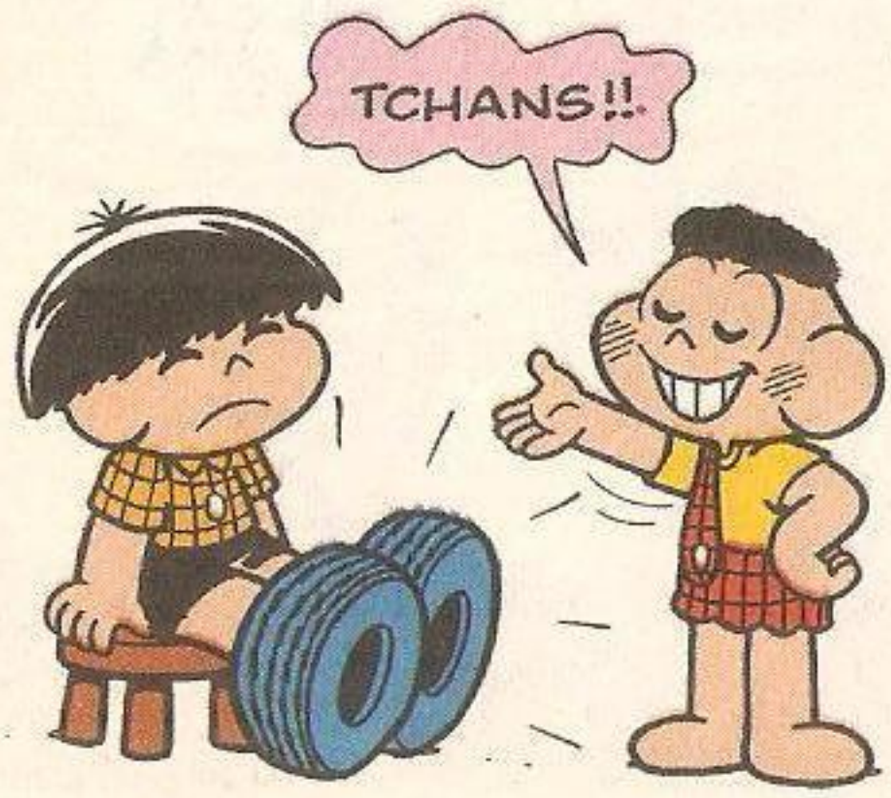
UAU! QUE BAGUNÇA!
AQUI É MINHA OFICINA!
E NAS HORAS VAGAS É A GARAGEM DO MEU PAI!

OLHA SÓ!

QUE MASSA! TEM ATÉ PNEUS!
ESTÃO VELHOS! MAIS CARECAS DO QUE A CABEÇA DO CEBOLINHA!

AGORA, SENTA AÍ!

COLO, AMARRO, GRUDO NOS SAPATOS, E ...


TCHANS!!

CASCÃO! QUE MALUQUICE É ESSA?
PÉS DE BORRACHA!

AGORA, VOCÊ ESTÁ PROTEGIDO DE RELÂMPAGOS, TROMBADAS E PERIGOS AFINS!

ANHÉ?!

ANHÉ!

PUXA, QUE DA HORA!

FICA SÓ UM POUCO DIFÍCIL PRA CAMINHAR!

NENHUMA INVENÇÃO É PERFEITA NO INÍCIO!

SÓ QUE TÁ CANSANDO ANDAR ASSIM!

HUM...

ARF! ARF!

TENHO UMA IDÉIA! QUEM SABE VOCÊ VAI PULANDO?

ASSIM?

É!

BONC BONC

PUXA, CASCÃO! VOCÊ É UM GÊNIO... É UM AMIGÃO!

SEI!

QUANDO VOCÊ PRECISAR É SÓ CONTAR COMIGO!

PAF

?

!

HÃ?!

ÔÔÔÔÔÔÔÔ!!

BONC BONC BONC

NIMBUS!! VOLTA AQUI!!

SOCORRO, CASCÃO!! NÃO CONSIGO PARAR!!

BONC BONC BONC

ZUMP

AU! AU! AU! AU!

SAI! SAI!

ZUP

AI!! MINHAS ROUPAS!!

MMMFF!!

VOLTA AQUI, GAROTO!!

EU...EU...

TÓIM

PÓING

AH!!

PEGUEI!!

POF

BOLAS! PELO MENOS CAÍ NO FOFINHO... NA LAMA!

AAAAAHH!!

TÓIM

AI!!

SAI, BISBILHOTEIRO!!

POF

SOCORRO, CASCÃO!! TÁ AUMENTANDO!!

FICA FRIO QUE EU DOU UM JEITO... ACHO!

PÓING

ZUM

ER... OI!

PERAÍ, QUE EU TÔ PENSANDO EM ALGUMA COISA!

AI! UI! AI!

CRAU! CRAU! CRAU!

HUM...

ZUM

EI, NIMBUS!

VÊ SE VOCÊ ACHA AÍ EM CIMA DO TELHADO AQUELA PIPA QUE PERDI NO VERÃO PASSADO!

★!

TÁ BOM! SE NÃO QUER SER AJUDADO, SE VIRA SOZINHO!!

MESMO PORQUE...

...NÃO TÔ GOSTANDO DA CARA DESSA NUVEM QUE TÁ SE APROXIMANDO!

CASCÃO!!

TUM

ZUM

GRANDE AMIGO EU FUI ARRANJAR!

TUDO BEM! A QUALQUER HORA EU DOU UM JEITO!

AFINAL, A SITUAÇÃO NÃO É TÃO DESESPERA-DORA ASSIM, E...

CABRUM

VIXI! ESSE FOI DOS GRANDES!

SÓ ESPERO QUE O NIMBUS ESTEJA BEM LÁ EM CIMA!

TOC TOC TOC

SIIIM?!

NIMBUS, COMO É QUE VOCÊ...

DEIXEI MEU SAPATO LÁ COM PNEU E TUDO!!

VOCÊ ME PAGA!! OLHA SÓ O SUSTO QUE EU LEVEI!! ALÉM DE ME MOLHAR TODO, FIQUEI COM O CABELO TODO ARREPIADO!!

AH, SEI! ISSO DEVE SER ELETRICIDADE ESTÁTICA!

MEU PAI DISSE QUE DEIXA O CABELO ARREPIADO!

SABE! PARA ISSO EU TENHO UMA IDÉIA QUE...

EU ME ENGANEI! EXISTE UMA COISA QUE ME METE MAIS MEDO DO QUE TROVOADA, SIM!

O CASCÃO!

NIIIMBUS!!

FIM

CASCÃO

MAURICIO

DISC DISC DISC

ALÔ! PRIMO EUGÊNIO? ARGH! PRECISO DA SUA AJUDA! ACONTECEU ALGO TERRÍVEL!!

MSP00CC34802

ESTOU PRESO NA MINHA LÂMPADA E ACHO QUE NUNCA MAIS SAIREI DAQUI!

COM CERTEZA, PASSAREI ANOS E ANOS SEM PODER VER A LUZ DO SOL E...

UÉ! POR QUÊ?! POR ACASO A LÂMPADA FOI PARAR NO DESERTO, ONDE DIFICILMENTE APARECE ALGUÉM PARA LUSTRÁ-LA?

NÃO! NÃO! PIOR QUE ISSO!!

É MUITO PIOR QUE ISSO!! VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR!

EU VIM PARAR NO QUARTO DO CASCÃO!!

XIII!!

FIM

A TURMA DA MÔNICA ORGULHOSAMENTE APRESENTA A COLEÇÃO

VEM-DO-VÍDEO TURMA DA mônica

Jarbas

MAURICIO

Já Nas Livrarias

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/99

Os melhores desenhos animados de Mauricio de Sousa agora em livros de capa dura.

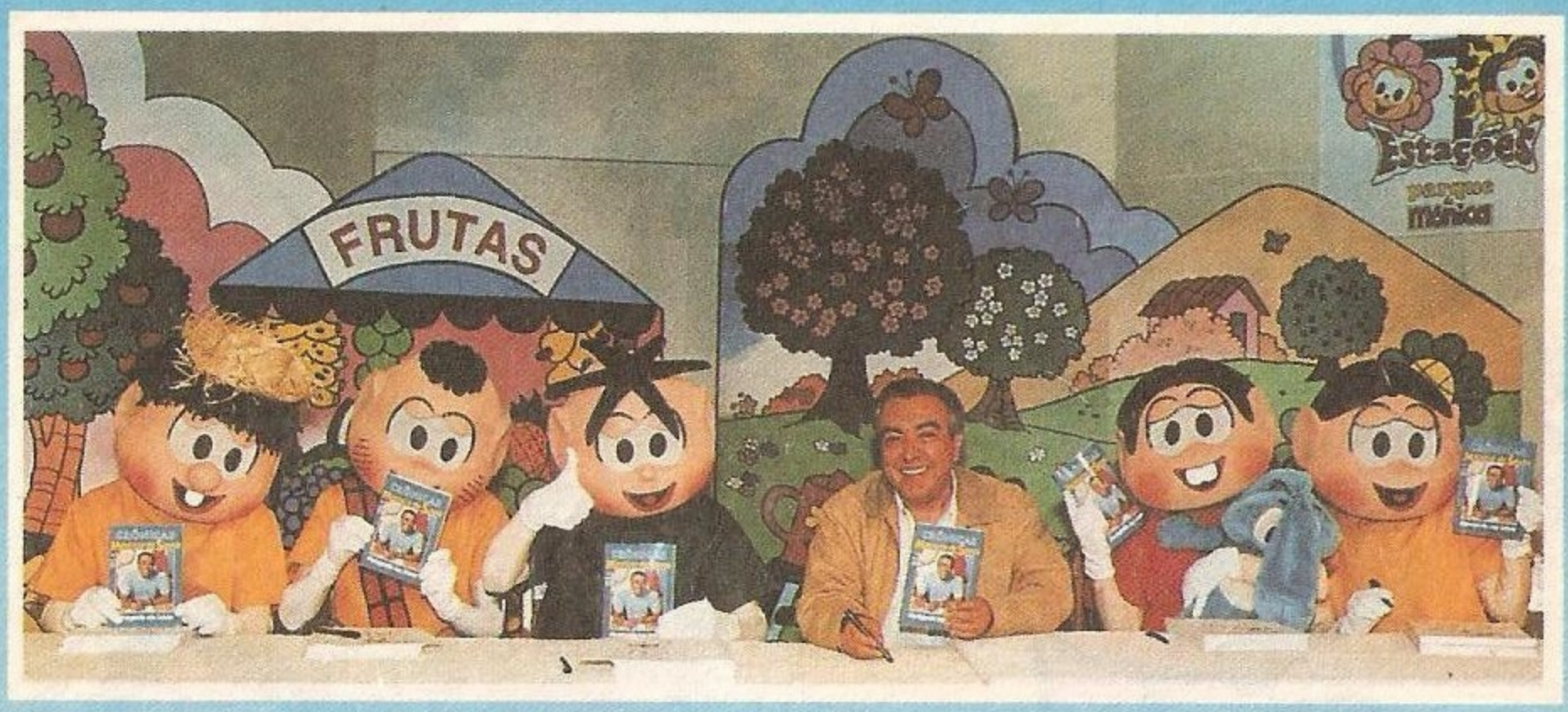
PUBLIFOLHA

www.publifolha.com.br

Também em Hipermercados, Megastores, Bancas ou pelo telefone: 0800-140090.

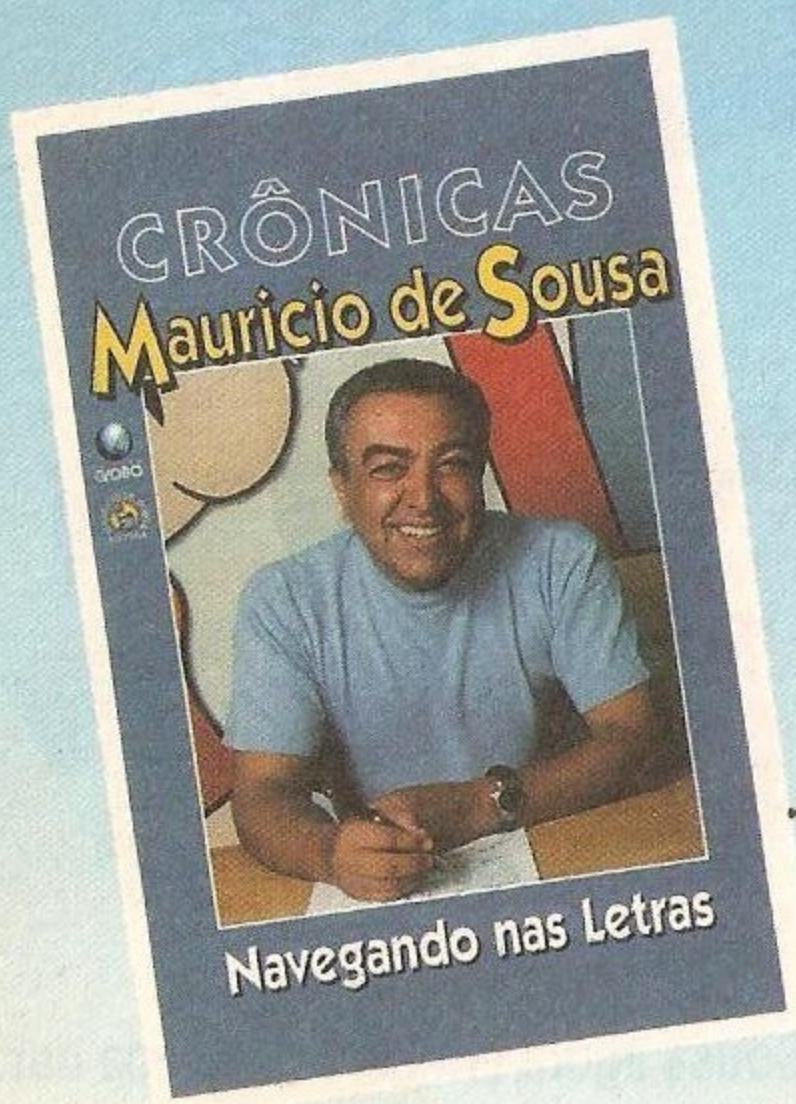
"NAVEGANDO NAS LETRAS"

de Mauricio de Sousa



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/99

Mauricio de Sousa e a Turminha mais divertida do Brasil.



O desenhista Mauricio de Sousa, criador da Turma da Mônica, aventura-se agora no texto escrito.

Inicia, segundo suas próprias palavras, "um caminho diferente, desafiador... e gratificante, que passo a percorrer a partir deste primeiro livro".

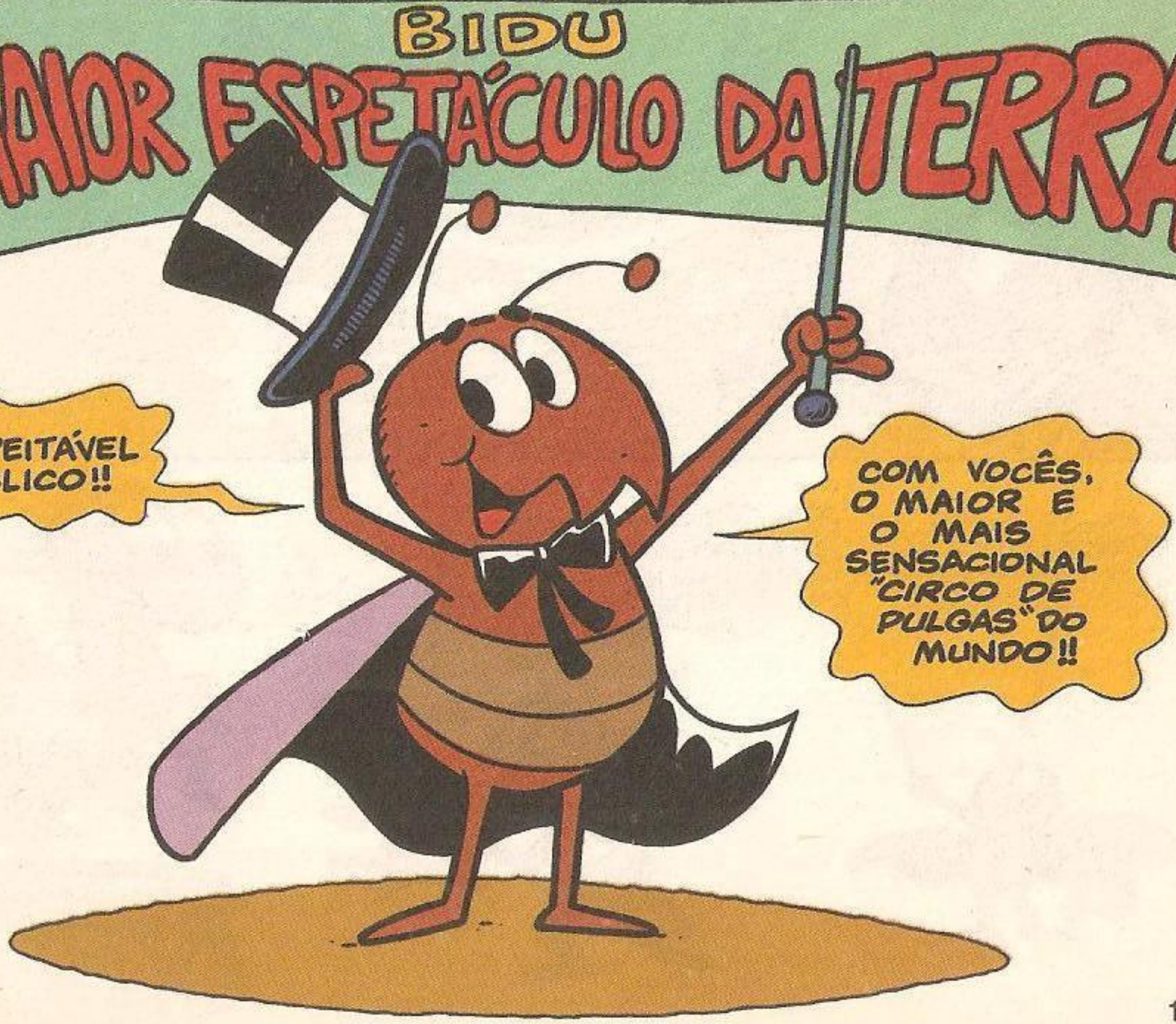
Mauricio fala de seu início como desenhista, tempos duros e emocionantes.

Resgata também tempos da infância, "Tão bem vivida, aproveitada e esparramada até hoje, nas suas conseqüências".

Desfila histórias de personagens, autores e pessoas do mundo dos quadrinhos que, ao lado de seus filhos, sempre foram sua fonte de inspiração.

MAURICIO

BIDU
O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA



COM VOCÊS, ZACARIAS...

... A PULGA MALABARISTA!!

CLAP CLAP CLAP CLAP

OBRIGADO, CACHORRADA! ADORO APLAUSOS!

CLAP CLAP CLAP

JUDITE, A MAIS INCRÍVEL ACROBATA DO MUNDO!!

ROQUE, O DOMADOR!!

ENFRENTANDO UMA PERIGOSÍSSIMA TATURANA!!

MIGUEL, O ATIRADOR DE FACAS!!

E MARTINHA, A SUA CORAJOSA ASSISTENTE!!

TCHAC

GLUP!

GLUP!

GLUP!

CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP

AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!

E, FINAL-MENTE...

...MISTER Z... O MÁGICO QUE NÃO ENSINA O TRUQUE!!

MUITO BEM!!
BRAVO!!
SENSACIONAL!
CLAP
CLAP
CLAP
OBRIGADO! OBRIGADO!
AGORA, SENHORES... O NOSSO PAGA-MENTO...
QUE TAL UM OSSO?
RAÇÃO?
LEITE?
NADA DISSO!
SOMOS PULGAS!
UMAS MORDIDINHAS E ESTAMOS QUITES!
ZUP ZUP
?
?
?
ZUP
VIDA DE ARTISTA É FOGO!
DAMOS O MAIOR ESPETÁCULO...
...E NA HORA DE RECEBER...
...LEVAMOS O MAIOR CALOTE!
FIM

"FILHO DAS TREVAS..."

"...ESPÍRITO DA NOITE...

"...HABITANTE DAS SOMBRAS!"

ZÉ VAMPIR em

A HORA DO VAMPIRO

RONC!

"GLUP! NÃO SEI COMO UM SUJEITO DESSES APARECE NUMA REVISTA INFANTIL!"

MSP00CC34804

MAURICIO

ESTOU FAMINTO!

IAÁÁÁÁ!!

GLUP! UM PADRE!!

SAI PRA LÁ, SEU VAMPIRO!

TUM TUM

FIQUE LONGE DE MIM!

NHAM!

RESTAURANTE

AH! AH! AH! AH!

O QUE QUER AQUI?

ESTAMOS FECHADOS!

NÃO SE PREOCUPE! SÓ VOU DAR UMA MORDIDINHA NO SEU PESCOÇO!

TÓIM

ISSO É QUE NÃO!

ARGH!!

SOPA DE ALHO!!

RESTAURANT

ÔNIBUS

UMA VELHINHA INDEFESA!

SENHORA! QUE TAL UM CONVITE PARA JANTAR?

IÁÁÁ!

IÁÁÁ!

IÁÁ!

SOCORRO!!

QUE NOITE MAIS AZARADA!

E NEM É SEXTA-FEIRA 13!

O QUE MAIS FALTA ME ACONTECER?

RONC!

UUÓÓÓÓÓ

BIIIII

BIIIII

NÃO DEVIA TER PERGUNTADO!

PZOFT

ESSA NÃO!!

ATROPELAMOS ALGUÉM!

AMBULÂNCIA

VAMOS LEVÁ-LO PARA O HOSPITAL!

UOOOOOOO

AMBULÂNCIA

E ASSIM...

SUJEITO ESQUISITO! É ATROPELADO...

...FICA TODO MACHUCADO, QUASE MORRE, É TRAZIDO PARA O HOSPITAL...

...RECEBE UM MONTE DE TRANSFUSÃO...

...E FICA TODO FELIZ?!

EH! EH! EH!

FIM

CASCÃO em A UM PASSO DA FAMA

NO MÍNIMO, VAI SER COMO NOS OUTROS ANOS! TODO MUNDO SE DIVERTINDO E EU LÁ, PARADÃO, COMO UMA TÁBUA!

É ACADEMIA Emerson DE DANÇA

EI! E POR QUE NÃO?

Emerson DE

AFINAL, DEVEM EXISTIR MILHARES DE PESSOAS NA MINHA SITUAÇÃO!

RONC!!

EQUIS MEN

MOÇO?

EI, MOÇO?!

RONC!

RONC!

Ô ACORDA!!

HÃ?! HÃ?! O QUÊ?! QUANDO?! ONDE?! COMO?! POR QUÊ?!

EEI!! É VOCÊ QUEM DÁ AULA DE DANÇA, AQUI?!

MAS É CLARO! SOU O MELHOR INSTRUTOR DE DANÇA DO MUNDO!

COM ESSA CARA, TÁ PARECENDO MAIS UM ROTEIRISTA DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS!

O QUÊÊÊ?! TÁ DUVIDANDO DA MINHA CAPACIDADE PROFISSIONAL?

TÔ!

AH, É? POR ACASO VOCÊ CONHECE AQUELES GRUPOS DE PAGODE QUE APARECEM NA TEVÊ?

QUAIS?

BRANQUITUDE SÊNIOR, TRAQUEJO, SÓ PRA CONFIRMAR...

AH! CONHEÇO, SIM!

POIS ENTÃO! AQUELES PASSOS QUE ELES DÃO, DOIS PRA LÁ, DOIS PRA CÁ, FUI EU QUE ENSINEI!

NÃO BRINCA!

ÉÉÉ! ISSO NÃO É PRA QUALQUER UM, NÃO!

PUXA!

SÓ QUE EU QUERO APRENDER UM PASSO DIFERENTE!

DIFERENTE?

É! INÉDITO! TOTALMENTE EXCLUSIVO! QUE NINGUÉM MAIS CONHEÇA!

POIS EU TENHO EXATAMENTE O QUE VOCÊ QUER!

É UM PASSO CRIADO PELA TRIBO DA ANTIGA ALDEIA DE TIMBUQUI-TUM, EM HOMENAGEM À DEUSA ALINA MORINETE!

VERDADE?

E ESSE PASSO É LEGAL?

LEGAL?! GAROTO, ELE SERVE PRA TODO TIPO DE MÚSICA: ROCK, SAMBA, XAXADO...

UAU! QUE MASSA!! É ESSE AÍ QUE EU QUERO APRENDER! VOCÊ ME ENSINA, HEIN?! HEIN?!

TÁ BEM! TÁ BEM!

POUCO DEPOIS...

TÁ PRONTO, GAROTO?

TÔ!

ENTÃO, PRIMEIRO FLEXIONE OS JOE-LHOS E LEVANTE OS BRAÇOS ASSIM, Ó!

LEGAL! AGORA, VOCÊ JOGA OS BRAÇOS PRA UM LADO E O BUMBUM PRO OUTRO!

DEPOIS, VAI GIRANDO OS BRAÇOS E O BUM-BUM, ENQUANTO BALANÇA O CORPO!

AGORA, SÓ FALTA O GRITO SAGRADO DOS TIMBUQUI-TANOS... IUHUUU!!

IUHUU!!

E ASSIM...

AGORA, O ROCK!

IUHUU!!

...AS HORAS...

SAMBA!

IUHUU!!

...FORAM...

AXÉ!

IUHUU!!

...PASSANDO!

FORRÓ!

IUHUU!!

ATÉ QUE MUITOS "IUHUU!" DEPOIS...

PARABÉNS, GAROTO! VOCÊ SE FORMOU COM LOUVOR!

IUPIII!! CONCURSO, AQUI VOU EU!!

EI! FALTA PAGAR! SÃO CINCO PRATAS POR QUADRINHO!

BOLAS! BEM QUE O DESENHISTA PODIA TER FEITO UM OU DOIS QUADRINHOS A MENOS!

E, NA MANHÃ SEGUINTE...

ATENÇÃO, TURMA! O GRANDE CONCURSO ANUAL DE DANÇA INDIVIDUAL DO BAIRRO DO LIMOEIRO VAI COMEÇAR!!

EH, EH, EH!

OBA! FINALMENTE, EU VOU CONSEGUIR VENCER O GRANDE CONCURSO!

JÁ PENSOU? EU, O REI DAS PISTAS DE DANÇA?

VOU SER MAIS FAMOSO QUE O JOÃO TRÊS VOLTAS OU O BARICHONOCOVA!

AH! A MÚSICA COMEÇOU! É AGORA!

IUHUUUU!!

FIM

CASCÃO

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo-SP. CEP 05346- 902. Tel.: (0XX11) 3767-7907. Fax: (0XX11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, CEP 22280-160. Tel.: (0XX21) 543-3406, Rio de Janeiro-RJ.
Brasília: Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. Tel.: (0XX61) 316-9501

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (0XX11) 3766-3000. Fax: (0XX11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (0XX21) 824-0400. Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 218-5700. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 287-1000. Salvador: Tel.: (0XX71) 380-8182

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: São Paulo: Tel.: (0XX11) 3362-2000. Brasília: Tel.: (0XX61) 429-0400. Fortaleza: Tel.: (0XX85) 466-3700. A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

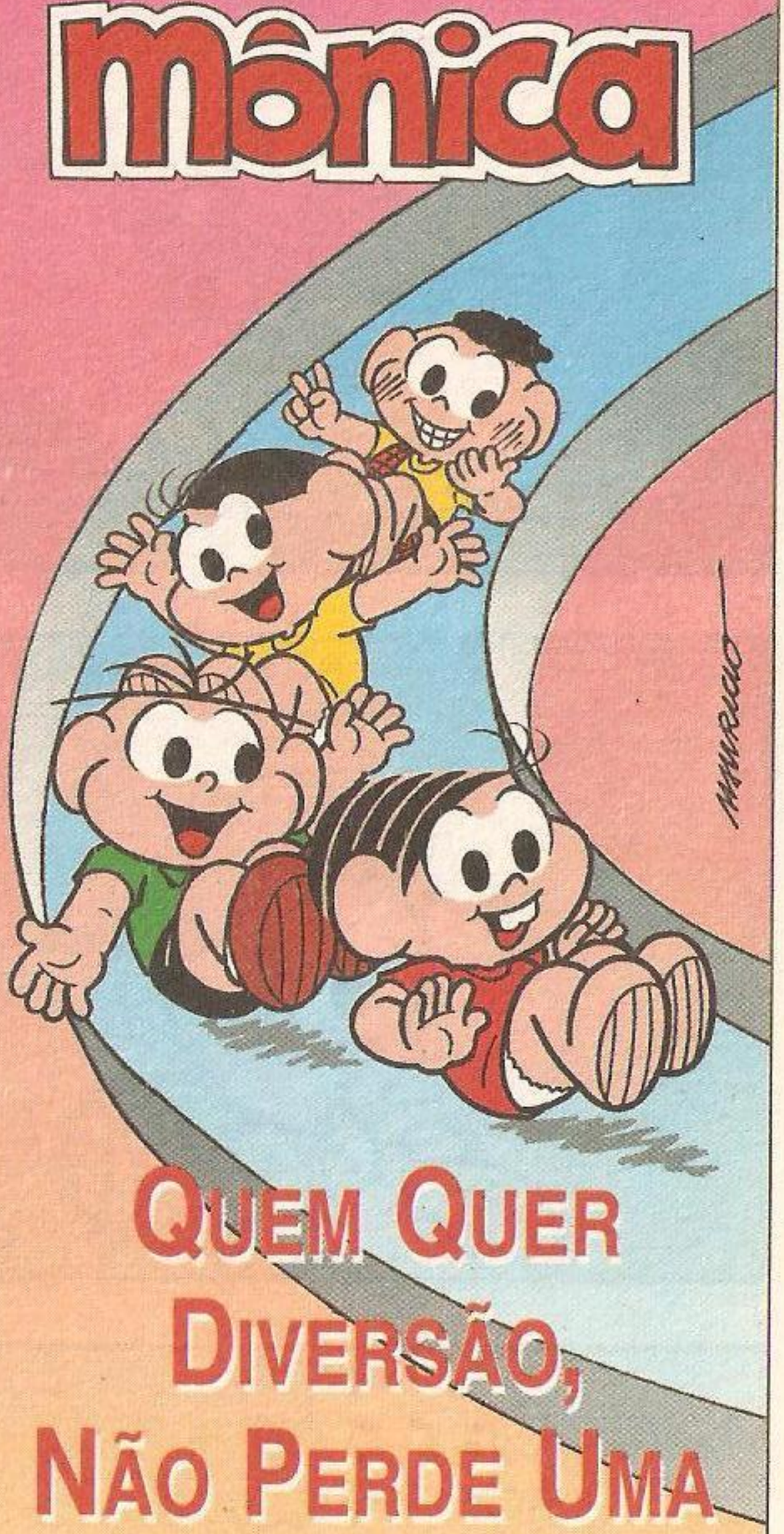
A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: **Por carta:** À Editora Globo S/A, A/C Departamento de Números Atrasados - Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville - Barueri - SP. OBS.: Todos os pedidos serão atendidos via correio acrescidos das despesas de envio. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (0XX11) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (0XX21) 577-4225/577-2355/575-7704.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica Spada e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro e Som: Diretor Executivo:** Marcio de Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (0XX11) 861-2044 - ramal 254 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (0XX11) 861-2044

http://www.monica.com.br

REVISTAS TURMA DA MÔNICA

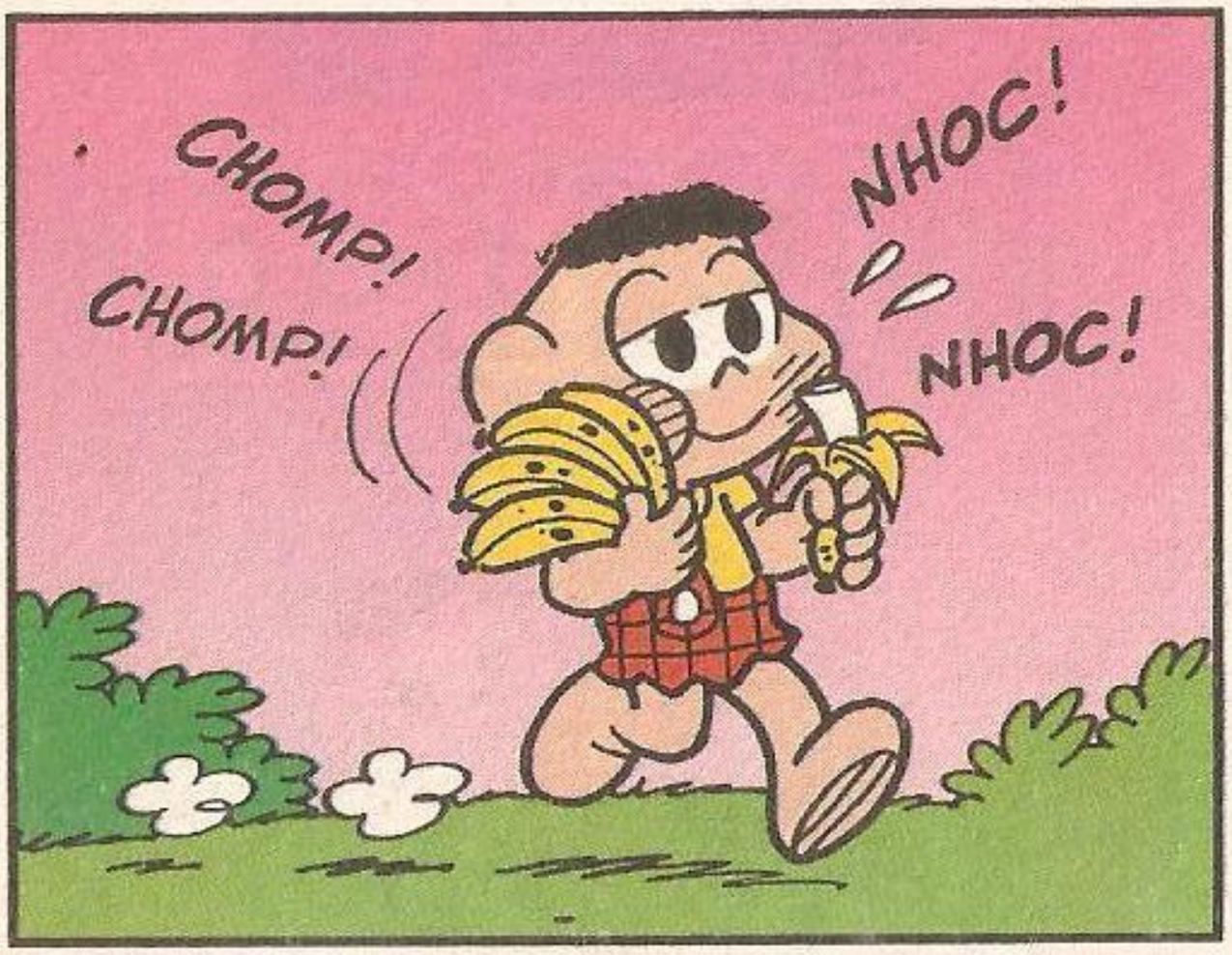


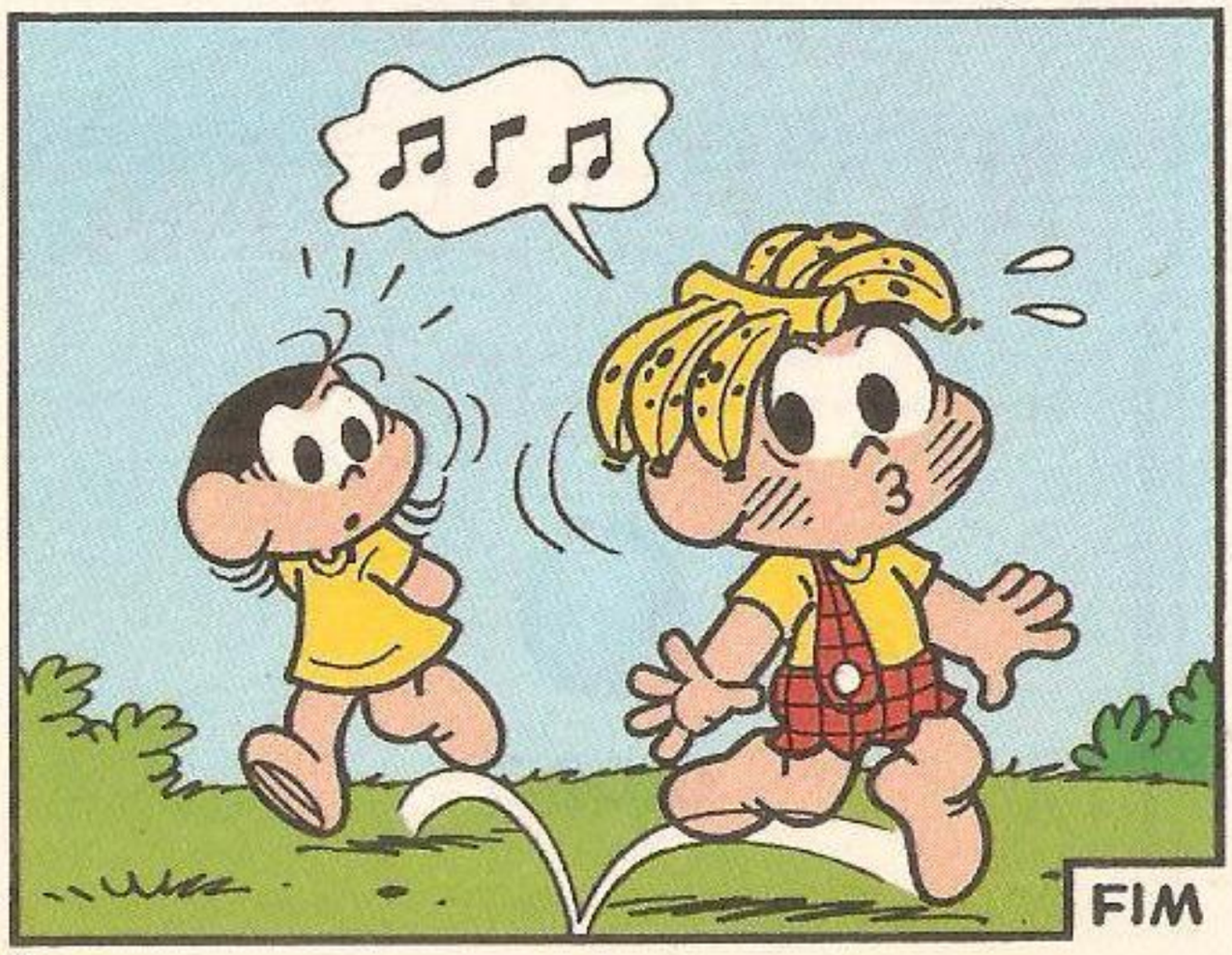
QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EDITORA GLOBO

CASCÃO





EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

CASCÃO

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Capucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Gerson Afonso de Campos (diagramador) **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Secretária: Shirley Flaborea

Vendas da Publicidade

Diretor Comercial: Júlio César Ferreira
Gerentes Comerciais: Mauricio de Castro, Orlando Xavier, Wagner Constantino Martins
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Consultores de Negócios: Alessandra Miguel, Arlete Sannomiya, Cléber Costa, Jony Brito, José Luiz Saccardo, Kátia Illa Longhi, Maria do Carmo Mendonça, Mauricio Sanches, Renato Frioli, Rodolfo de Albuquerque, Sheila Briz, Simone Franco, Simone Ribeiro, Thaís Éboli **Representantes:** Eduardo Caio Sodré, Marcelo Oréfice, Mauro Machado, Simone Oliveira **Escritórios Regionais:** Brasília - Marcelo Ribeiro Novaes (gerente) Tel.: (0XX61) 316-9584. Fax: (0XX61) 323-2054. Rio de Janeiro - Marcela Borges Martinez (gerente) Tel.: (0XX21) 543-4820/543-3344. Fax: (0XX21) 543-3344, r. 130 **Representantes de Publicidade:** Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 241-3499. Fax: (0XX31) 241-4005. Campinas: Tel./Fax: (0XX19) 242-1533. Curitiba: Tel.: (0XX41) 264-2704. Fax: (0XX41) 262-8756. Florianópolis: Tel./Fax: (0XX48) 232-0519. Fortaleza: Tel.: (0XX85) 253-4101. Goiânia: Tel.: (0XX62) 286-5041/286-1207. Fax (0XX62) 286-5794. Novo Hamburgo: Tel.: (0XX51) 582-4109. Fax: (0XX51) 594-4089. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 233-6911. Fax: (0XX51) 233-5966. Recife: Tel./Fax: (0XX81) 326-7188. Ribeirão Preto: Tel./Fax: (0XX16) 632-6333. Salvador: Tel./Fax: (0XX71) 345-5600/345-7600.
Vendas Internacionais: Orlando, FL., Multimedia, Inc. - Fernando Mariano - 7061 Grand National Drive, Suite 127, Orlando, FL 32819-8377.Tel.: 00211 407-363-1555. Fax: 00211 407-363-9809.
e-mail: info@multimediausa.com - Toll free 1-800-985-8588

Áreas de Apoio

Operações: Márcio Mantovanelli (diretor), Danilo Borges (diretor de produção gráfica) **Administração:** Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Margarete Miele (diretora) **Finanças:** Amir Ribeiro Souza Filho (diretor) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Marketing de Circulação:** Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor) **Atendimento ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Comunicação/Circulação:** João Ventura F. Neto (diretor de criação), Isabel Povineli (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Cascão** (ISSN 0104-2874) é uma publicação quinzenal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A– Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 575–7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Maio/00

http://www.editoraglobo.com.br

ANER

EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY

Impressão: Chile

Mãe, você é

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL 2000

MAURICIO

Homenagem da Turma da Mônica pra Turma das Mães.

Nossa turminha agradece a todas as mães por todo carinho, atenção e amor dedicados à nós, os filhos.

TURMA DA Mônica ©

Novo Surpresa Bichos.

Seja esperto para agarrar o seu.

Você vai caçar uma fera diferente em cada embalagem. Surpresa Bichos é uma gostosura de chocolate e vem em três sabores deliciosos: morango, baunilha e tutti-frutti. Seja esperto e não deixe o seu bichinho escapar.

Novo Surpresa Bichos. O bicho é a surpresa.

www.surpresa.com.br/bichos

Nestlé

A paixão pelo chocolate.